

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
АКАДЕМИЯ АРХИТЕКТУРЫ И ИСКУССТВА

Руководитель направления
07.06.01 «Архитектура»



О.Т.Иевлева

" 16 " декабря 2016 г.

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление подготовки
07.06.01 АРХИТЕКТУРА

Направленности

Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности

Уровень образования

«Подготовка кадров высшей квалификации»

Форма обучения

ОЧНАЯ

Ростов-на-Дону, 2016

Программа составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.06.01 «Архитектура», утвержденного приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 30 июля 2014 г. № 872; Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программ ординатуры, программ ассистентуры-стажировки, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 марта 2016 г. № 227; локальными нормативными актами Южного федерального университета.

Составитель:



Иевлева Ольга Тихоновна

16.декабря 2016 г.

Программа одобрена на заседании кафедры Графики и информационных технологий архитектурного проектирования

« 16 » декабря 2016 г., протокол № 10

Заведующая кафедрой:



Иевлева Ольга Тихоновна

Программа рекомендована к утверждению на заседании учебно-методического совета ААИ ЮФУ 27.12.2016, протокол №1

Директор Академии архитектуры и искусств



Н.В.Чемерисова

1. Цель государственной итоговой аттестации

Целью государственной итоговой аттестации является определение соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы (ОП) по направлению 07.06.01 «Архитектура» требованиям государственного образовательного стандарта.

2. Задачи государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация предполагает решение следующих задач:

- проверка уровня сформированности универсальных, обще профессиональных и профессиональных компетенций, определенных государственным образовательным стандартом;
- принятие решения о присвоении квалификации по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче документа об образовании;
- разработка рекомендаций, направленных на совершенствование подготовки студентов по образовательной программе направления 07.06.01 «Архитектура».

3. Виды государственной итоговой аттестации по направлению

Государственная итоговая аттестация по направлению 07.06.01 «Архитектура» состоит из:

- государственного экзамена по дисциплинам соответствующей направленности («Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности» или «Теория и история архитектуры, реконструкция и реставрация историко-архитектурного наследия») образовательной программы, имеющим значение для профессиональной деятельности;
- представления научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).

4. Перечень компетенций, уровень сформированности которых оценивается на государственной итоговой аттестации

Код компетенции	Содержание компетенции
УК-1	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
УК-3	готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
УК-5	способность следовать этическим нормам в профессиональной деятельности
УК-6	способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития
ОПК-1	владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в области архитектуры
ОПК-2	владение культурой научного исследования в области строительства, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий
ОПК-4	способность создавать замысел, разрабатывать проект (структуру, методологию и т.п.) целостного научного исследования, проводить самоисследование, при необходимости модифицируя изначальный проект
ОПК-5	способность профессионально излагать результаты своих исследований и представлять их в виде научных публикаций и презентаций
ОПК-6	способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в области архитектуры, с учетом правил соблюдения авторских прав
ОПК-7	готовность к преподавательской деятельности по основным образова-

	тельными программам высшего образования
ПК-1	способность к использованию современных информационных технологий исследования архитектурных объектов, включая методы получения, обработки и хранения научной информации и получения новых знаний
ПК-2	готовность анализировать накопленный исторический опыт проектирования зданий и сооружений
ПК-3	способность анализировать, критически оценивать архитектурные объекты и архитектурно-градостроительные решения и выявлять социально-экономические, экологические, объемно-планировочные, функциональные, конструктивно-технологические, композиционно-художественные особенности их формирования
ПК-4	способность интерпретировать результаты научного исследования в виде теоретических моделей
ПК-5	способность анализировать, критически оценивать в предлагаемых научных концепциях творческие концепции мастеров отечественной и зарубежной архитектуры

5. Фонд оценочных средств для государственной итоговой аттестации и методические материалы.

5.1. Программы итогового государственного экзамена

5.1.1. Программа итогового государственного экзамена по направленности «Теория и история архитектуры, реконструкция и реставрация историко-архитектурного наследия».

В основу настоящей программы положены следующие дисциплины:

№ п/п	Наименование дисциплины	Код формируемой компетенции
1	Б1.В.1. Педагогика высшей школы	УК-3,6; ОПК-5,7
2	Б1.В2. Методики архитектурного образования	УК-3, 6; ОПК-5,7
3	Б1.В.3 Методика системных исследований	УК-1,2; ОПК-1,5
4	Б1.В.4 Информационные технологии в архитектурных исследованиях	УК-3,4; ОПК-2; ПК-1,4
5	Б1.ДВ1 Основные концепции, историко-теоретические научные аспекты исследований в области теории и истории архитектуры, архитектурной реставрации и реконструкции историко-архитектурного наследия	УК 1,6; ОПК-1-6; ПК-2-5
6	Б1.ДВ2 Методологические основы научных исследований в области теории и истории архитектуры, архитектурной реставрации и реконструкции	УК 1,6; ОПК 1,2,3; ПК 1-5
7	Б1.ДВ3 Актуальные проблемы истории и теории архитектуры и дизайна	УК 1-6; ОПК-1-6; ПК-2-5

Настоящая программа базируется на основных положениях теории и истории архитектуры и градостроительства и состоит из их важнейшие разделов: развитие отечественного и мирового зодчества, основные этапы становления истории и теории архитектуры и градостроительства, их современное состояние и проблемы, а также проблемы эволюции градостроительных систем, формообразования в архитектуре, реставрации памятников

архитектуры и реконструкции исторически сложившейся городской среды. Отдельные разделы программы затрагивают вопросы высшего образования и архитектурной педагогики, а также информационным технологиям в архитектурных исследованиях

а) Теория и история архитектуры

1. Теория архитектуры и ее место в системе современного научного знания, фундаментальной и прикладной уровни теории архитектуры.
2. Основные этапы становления и развития архитектурной науки. Зарождение теоретического знания.
3. Основные этапы развития отечественной архитектурной науки.
4. Особенности архитектурной теории второй половины XIX- начала XX вв.
5. Теоретики архитектуры эпохи классицизма, особенности их концепций.
6. Теоретики архитектуры модернизме, особенности их концепций.
7. Основные категории архитектуры в творческой практике различных этапов истории архитектуры.
8. Влияние теоретического знания на архитектурное творчество в контексте различных этапов истории архитектуры.
9. Влияние проектной практики на теоретические концепции в контексте различных этапов истории архитектуры.
10. Противоречия теоретических концепций и современной им проектной практики в контексте различных этапов истории архитектуры.
11. Развитие архитектурной теории Нового времени в теоретических концепциях XIX- XX вв.
12. Рациональное направление архитектурной теории второй половины XIX- XX вв.
13. Национально-романтическое направление архитектурной теории второй половины XIX- начала XX вв.
14. Актуальные проблемы реставрации архитектурного наследия.
15. Основные направления современных исследований и разработок (гуманитарное, экологическое, правовое, организационно-деятельностное (методологическое), концептуально- историческое), их связь между собой.
16. Происхождение современных представлений об архитектуре; новые реконструкции процесса формирования научных знаний сфере архитектуры и проектирования.
17. Формирование современной и "пост современной" проектности. Классические и неклассические модели историографии, их применимость к истории проектной культуры. Предметы и методы различных наук в сфере проектирования. Эпистемологические проблемы проектной деятельности и образования, пути их решения.
18. Методологические проблемы: проблема моделей и моделирования, проблема творчества (воображения, виртуальности), проблема метода, новые представления о проектном мышлении.
19. Историко-теоретические аспекты семиотических проблем современного искусства и проектирования, пути их решения.
20. Среда и гуманизм в теоретических и критических работах Ж. Бодрийера, Кр. Норберга-Шульца, Кр. Дзя, Л. Невлера, В. Глазычева, А. Раппапорта и др.
21. Новые направления в науке, искусстве, технологии и их архитектурные, градостроительные и дизайнерские интерпретации. "Нелинейная архитектура" и её теория. Работы Ф. Гери, П. Эйзенмана, Д. Либескинда, Н. Грим шоу, П. Кука, З. Хадид и др. Теоретические работы Ч. Дженкса, П. Эйзенмана, А. Антониадеса и др.
22. Модели проектной практики в современной теории архитектуры, градостроительства и дизайна. Консервативные ("неоклассические") и трансавангардные тенденции в современной проектной культуре и их теоретические интерпретации.
23. Разнообразие форм архитектурно-проектной деятельности сегодня. Изменения в составе профессиональной деятельности архитектора, градостроителя, дизайнера в последние десятилетия.

Профессия и пост профессиональные виды практики. Глобальные и региональные тенденции в проектной культуре.

б) Методологические основы

1. Понятие метода и методологии в теории и истории архитектуры. Критика метода.
2. Особенности фундаментальных и прикладных историко-архитектурных исследований.
3. Объект и предмет в историко-архитектурных и реставрационных исследованиях.
4. Роль субъективного начала в историко-архитектурном исследовании и теории архитектурной реставрации и реконструкции.
5. Генезис основных методологических концепций в области истории и теории архитектуры, архитектурной реставрации и реконструкции.
6. Типы методологического подхода. Комплексный и системный типы.
7. Классификация методов историко-архитектурного исследования по различным основаниям.
8. Факторы, влияющие на выбор методов в прикладных исследованиях. Рекомендации по выбору методов.
9. Функции и реализация основных исследовательских методов в прикладных научных исследованиях.
10. Общенаучные методы эмпирического и теоретического исследования.
11. Описание и графическое изображение как метод исследования в области теории и истории архитектуры и архитектурной реставрации.
12. Суть методов социального анализа, картографического, генетического и типологического исследования.
13. Особенности методов диахронного и синхронного и сравнительного анализа.
14. Этапы исследования в теории и истории архитектуры, архитектурной реставрации и реконструкции
15. Особенности презентации результатов научных исследований в области теории и истории архитектуры, архитектурной реставрации и реконструкции

в) Педагогика высшей школы и методика архитектурного образования

1. Программа развития образования в России – основные механизмы.
2. Подготовка специалистов в системе высшего образования.
3. Основные категории педагогики. Характеристика категориального аппарата педагогики.
4. Отрасли педагогики и связь ее с другими науками.
5. Классификация образовательных технологий.
6. Классификация методов обучения.
7. Пассивные, активные и интерактивные методы и технологии профессионального обучения
8. Формы теоретической профессионально-ориентированной подготовки (лекция, ее структура, методы и технологии проведения)
9. Формы практической профессионально-ориентированной подготовки.
10. Активные формы профессионально-ориентированного обучения
11. Характеристика самостоятельных внеаудиторных учебных профессионально-ориентированных занятий.
12. Портфолио.
13. Основные нормативные документы высшего образования.
14. Федеральные государственные образовательные стандарты.
15. Компетентностный подход к обучению.
16. Основная профессиональная образовательная программа.
17. Рабочая программа дисциплины (модуля).
18. Фонд оценочных средств дисциплины (модуля).

19. Научно-методическое обеспечение реализации учебных дисциплин
20. Сущность, базовые принципы и особенности осуществления архитектурной педагогической деятельности.
21. Современные методики архитектурного образования в мировом образовательном процессе
22. Принципы формирования учебно-образовательного процесса с учетом разного уровня подготовки обучаемых.

Основная литература

- 1 Архитектурное наследство. Сб. науч. тр. 1951 – 2001. Вып. 1–45.
- 2 Бунин А.В., Саваренская Т.Ф. История градостроительного искусства. Т.1, 2. М., 1979.
- 3 Всеобщая история архитектуры. В 12 М., 1966–1977.
- 4 Иконников А.В. Искусство, среда, время. М., 1985.
- 5 Иконников А.В., Степанов Г.Л. Основы архитектурной композиции. М., 1971.
- 6 История советской архитектуры. 1917 – 1954 гг.: Учеб. для архитектурных вузов изд. 2-е / Под ред. Н.Б.Былинкина и А.В.Рябушина. М., 1985.
- 7 Кириченко Е.И. Архитектурная теория в России XIX в. М., 1986.
- 8 Мастера архитектуры об архитектуре. Зарубежная архитектура. Конец XIX – XX вв. М., 1972.
- 9 Мастера советской архитектуры об архитектуре. Т. 1–2. М., 1975.
- 10 История русской архитектуры. 2-е изд / В.С. Пилявский, Т.А. Славина, А.А. Тиц, Ю.С. Ушаков. СПб., 1995.
- 11 Реставрация памятников архитектуры: Учеб. пособие для архитектурных вузов. М., 1988.
- 12 Русское градостроительное искусство. Т. 1–4 / Под ред. Н.Ф. Гуляницкого М., 1995 –1999.
- 13 Русское градостроительство второй половины XIX – XX веков. Т.5. Кн. 1 / РГИ. М., 2001.
- 14 Современная советская архитектура 1955 – 1980 гг.: Учеб. для вузов. М., 1985.
- 15 Теоретические основы советской архитектуры: важнейшие проблемы. М., 1984.
- 16 Хан-Магомедов С.О. Архитектура советского авангарда. Т. 1, 2. М., 1996, 2001.
- 17 Художественные модели мироздания. Взаимодействие искусств в истории мировой культуры. Т. 1, 2. М., 1997.
- 18 Федеральный закон № 149-ФЗ от 27.07.2006 «Об информации, информационных технологиях и о защите информации».
- 19 Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации». М., 2012.
- 20 Алейников В.В., Алдушонков В.Н. Использование мультимедийного учебника как средства компьютерных технологий. 19 URL: <http://ito.bitpro.ru/1999/II/5/5119.html>.
- 21 Антонов Т.С., Харитонов А.Л. Мультимедийный учебник. Поиск жанра. URL: <http://www/history.ru//vouch.htm>.
- 22 Пугач Варвара Анатольевна - Вопросы применения информационно - компьютерных технологий в академических дисциплинах // «Теория и практика графических изображений» МаГУ Магнитогорск '2012
- 23 Градусова Т. К. Педагогические технологии и оценочные средства для проведения текущего и промежуточного контроля успеваемости и итоговой аттестации студентов / Т.К. Градусова; Т.А. Жукова - Кемерово: Кемеровский государственный университет, 2013. - 100 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232489>

24 Механизмы оценивания результатов образовательного процесса в вузе в контексте компетентностного подхода: учебно-методическое пособие для преподавателей и студентов / науч. ред. А.А. Орлов. - 2-е изд., стереотип. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 11 <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=273365>

25 Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие. - Ростов н/Д:Феникс, 2002. - 544 с.

26 Попков В.А., Коржуев А.В. Теория и практика высшего профессионального образования: Учеб. пособие для системы дополнительного педагогического образования. — М.: Академический Проект, 2004. — 432 с

27 Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности: Учебн. пособие/С.Д.Смирнов.-М.:»Академия», 2010.-394 с

28 Сорокопуд Ю.В. Педагогика высшей школы/ Ю.В. Сорокопуд.- М.: Феникс, 2011.- 541 с.

5.1.2. Программа итогового государственного экзамена по направленности «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности»

В основу настоящей программы положены следующие дисциплины:

№ п/п	Наименование дисциплины	Код формируемой компетенции
1	Б1.В.1. Педагогика высшей школы	УК-3,6; ОПК-5,7
2	Б1.В2. Методики архитектурного образования	УК-3, 6; ОПК-5,7
3	Б1.В.3 Методика системных исследований	УК-1,2; ОПК-1,5
4	Б1.В.4 Информационные технологии в архитектурных исследованиях	УК-3,4; ОПК-2; ПК-1,4
5	Б1.ДВ1 Основные концепции, историко-теоретические научные аспекты исследований в области архитектуры жилых и общественных зданий	УК 1,6; ОПК-1-6; ПК-2-5
6	Б1.ДВ2 Методологические основы прикладных архитектурных исследований в области архитектуры зданий и сооружений и творческого процесса архитектурной деятельности	УК 1,6; ОПК 1,2,3; ПК 1–5
7	Б1.ДВ3 Актуальные проблемы архитектуры зданий и сооружений	УК 1-6; ОПК-1-6; ПК-2-5

Настоящая программа отражает два основных направления: архитектура и конструктивные решения зданий и сооружений; творческие концепции архитектурной деятельности. Первое направление охватывает гражданские и промышленные здания и сооружения и занимается разработкой научных основ создания здоровой среды обитания. Второе направление охватывает научные основы творческого процесса, формирование принципов творческой деятельности, теоретические обоснования системы взглядов на процесс и методы архитектурного проектирования зданий и сооружений на базе комплексных подходов, учитывающих социальные, функциональные, технические, художественные и экономические аспекты архитектурного творчества. Отдельные разделы программы затрагивают вопросы высшего образования и архитектурной педагогики, а также информационным технологиям в архитектурных исследованиях

Архитектура зданий и сооружений

- 1) Основные факторы, влияющие на проектирование жилища.
- 2) Социальные основы формирования гражданских зданий и сооружений, их роль в организации различных функциональных процессов жизнедеятельности общества.
- 3) Классификация общественных зданий и сооружений в пределах типологических групп
- 4) Классификация жилых зданий и комплексов. Основные типы жилых зданий и комплексов.
- 5) Модели функционально-технологической организации. Принципиальная композиционная схема общественных зданий различного назначения и приемы их функционально-технологической организации, средства художественной характеристики.
- 6) Историческое развитие архитектуры жилых зданий.
- 7) Современные тенденции и историческое развитие различных типологических групп общественных зданий; современное состояние и перспективы проектирования и строительства в ближайшем и более отдаленном будущем.
- 8) Основные планировочные структуры жилых зданий и приемы их функциональной организации, средства архитектурно-художественной выразительности.
- 9) Функционально-планировочные модели типологических групп общественных зданий, состав и размеры помещений, архитектурно-художественная композиция.
- 10) Формирование моделей функциональной организации жилых зданий.
- 11) Коммуникационные пространства в общественных зданиях и их роль в архитектуре современных зданий и сооружений
- 12) Природно-климатические факторы в архитектуре жилых зданий.
- 13) Экологические концепции архитектурного формирования зданий и сооружений. Экологизация и интеллектуализация архитектурных структур; современные тенденции стилеобразования и композиции.
- 14) Нормативные требования, организация бытовых процессов, эвакуация, безопасность в жилых зданиях.
- 15) Композиционные приемы объемно-пространственного решения различных типологических групп общественных зданий. Эстетика и образ, концепции стилеобразования общественных зданий.
- 16) Обеспечение противопожарной безопасности в общественных зданиях.
- 17) Формообразующая роль новейших инженерных систем и экологически чистых строительных материалов в архитектуре жилых зданий.
- 18) Требования к обеспечению безбарьерной среды в общественных зданиях.
- 19) Инновационные технологии в энергосбережении и жилищном строительстве.
- 20) Творческие концепции в современной архитектуре России
- 21) Творческие концепции в современной западноевропейской архитектуре
- 22) Композиционные приемы организации садово-парковых пространств
- 23) Особенности проектирования в исторической среде.

б) Методологические основы научных исследований в архитектуре зданий и сооружений

1. Методология научного творчества: методы научного познания..
2. Методологическая база исследования: теоретические, эмпирические, теоретико-эмпирические методы..
3. Статистические методы исследования.
4. Общая методология прикладных научных исследований в архитектуре.
5. Методология прикладных научных исследований в области общественных зданий.
6. Методология прикладных научных исследований в области жилищной архитектуры.

7. Методология прикладных научных исследований в области промышленной архитектуры.
8. Особенности творческого процесса в архитектуре. .
9. Классификация научных задач архитектурного формирования зданий и сооружений.
10. Методологические основы прикладных научных исследований проблем взаимодействия человека и пространства. Социально-пространственные исследования.
11. Методологические основы прикладных научных исследований проблем взаимодействия архитектуры и времени. Исследования истории и прогнозирование.
12. Методологические основы прикладных научных исследований проблем взаимодействия архитектурного сознания и проектных технологий. Методы архитектурного творчества.
13. Методологические основы прикладных научных исследований проблем моделирования пространственных структур. Типологические исследования.
14. Моделирование объекта и процесса архитектурного проектирования.
15. Регламентирующие документы и современная нормативная база в выполнении научных исследований.
16. Методологические основы прикладных научных исследований проблем восприятия архитектурных. Исследования композиции и эстетики.
17. Методологические основы прикладных научных исследований проблем тектоники пространственных структур. Исследования взаимодействия архитектурно формы и современной инженерии.
18. Информационные технологии в прикладных исследованиях архитектурных объектов.

в) Педагогика высшей школы и методика архитектурного образования

23. Программа развития образования в России – основные механизмы.
24. Подготовка специалистов в системе высшего образования.
25. Основные категории педагогики. Характеристика категориального аппарата педагогики.
26. Отрасли педагогики и связь ее с другими науками.
27. Классификация образовательных технологий.
28. Классификация методов обучения.
29. Пассивные, активные и интерактивные методы и технологии профессионального обучения
30. Формы теоретической профессионально-ориентированной подготовки (лекция, ее структура, методы и технологии проведения)
31. Формы практической профессионально-ориентированной подготовки.
32. Активные формы профессионально-ориентированного обучения
33. Характеристика самостоятельных внеаудиторных учебных профессионально-ориентированных занятий.
34. Портфолио.
35. Основные нормативные документы высшего образования.
36. Федеральные государственные образовательные стандарты.
37. Компетентностный подход к обучению.
38. Основная профессиональная образовательная программа.
39. Рабочая программа дисциплины (модуля).
40. Фонд оценочных средств дисциплины (модуля).
41. Научно-методическое обеспечение реализации учебных дисциплин

42. Сущность, базовые принципы и особенности осуществления архитектурной педагогической деятельности.
43. Современные методики архитектурного образования в мировом образовательном процессе
44. Принципы формирования учебно-образовательного процесса с учетом разного уровня подготовки обучаемых.

Основная литература

1. «Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы методологии», Шимко В.Т., учебное пособие, М., 2006 г.
2. «Дизайн. Словарь-справочник», коллектив авторов под руководством Минервина Г.Б.
3. «Эстетика архитектуры и дизайна», Ахмедова Е.И., УралГАХА, Екатеринбург, 2008
4. Агранович Г.М. Промышленная архитектура// Архитектура, строительство, дизайн. 1993. N 3.
5. Агранович Г.М. Промышленная архитектура// Архитектура, строительство, дизайн. 1993. N 3.
6. Адамчевска-Вейхерт Х. Формирование жилых комплексов. – М.: Стройиздат, 1988.
7. Архитектура и психология: Учеб. пособие для вузов / А.В. Степанов и др. М.: Стройиздат, 1993.
8. Архитектура промышленных предприятий, зданий и сооружений: Справочник проектировщика.– М.: Стройиздат, 1990.- 638с.
9. Архитектурное проектирование жилых зданий/ М.В. Лисициан, В.Л. Пашковский, З.В. Петунина и др. М.: Стройиздат, 1990.
10. Архитектурное проектирование жилых зданий: Учебник для вузов / Лисициан М.В., Пронин Е.М. и др. – М.: Стройиздат, 1990.
11. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: Учебник для вузов. 2-е изд. / В.В. Адамович Б.Г. Бархин и др. М.: Стройиздат.
12. Архитектурные формы и ландшафт», Курбатов Ю.И., М., 1986
13. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования. М.: Стройиздат, 1991.
14. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования. М.: Стройиздат, 1991.
15. Бархин Б.Г. Методика архитектурного проектирования. М.: Стройиздат, 1991.
16. Градостроительный кодекс Российской Федерации. М.: Нормаинфра, 1999.
17. Губернский Ю.Д., Лицкевич В.К. Жилище для человека. М.: Стройиздат, 1991.
18. Жилая ячейка в будущем. / Под ред. Б.Р.Рубаненко и К.К. Карташовой. – М.: Стройиздат, 1982.
19. Жилые здания. МГСН 3.01-01 М., 2001.
20. Змеул С.Г., Маханько Б.А. Архитектурная типология зданий и сооружений. – М.: Архитектура-С, 2004.
21. Кавин Е.В., Ашкинадзе Л.М. Рекомендации по применению эффективных теплоизоляционных материалов в жилищно-гражданском строительстве. М.: ЦНИИЭП жилища, 1985.
22. Кавин Е.В., Ашкинадзе Л.М. Рекомендации по применению эффективных теплоизоляционных материалов в жилищно-гражданском строительстве. М.: ЦНИИЭП жилища, 1985.
23. Камлет Х.Ю. Жилая среда для инвалидов. М.: Стройиздат, 1990.
24. Кияненко К.В. Введение в проблематику современного рыночного жилища. – Вологда: ВоГТУ, 2002.
25. Комплексное формирование архитектурной среды, Шимко В.Т., учебное пособие, СПЦ-принт, М., 2000 г.
26. Костов К. Архитектура инженерных сооружений и промышленного интерьера.– М.: Стройиздат, 1983. – 309 с.

27. Костов К. Архитектура инженерных сооружений и промышленного интерьера.– М.: Стройиздат, 1983. – 309 с.
28. Костов К. Типология промышленных зданий.– М.: Стройиздат, 1987.-208с.
29. Коуэн Г.Дж. Мастера строительного искусства.– М.: Стройиздат, 1982. – 240 с.
30. Коуэн Г.Дж. Мастера строительного искусства.– М.: Стройиздат, 1982. – 240 с.
31. Курбатов Ю.И. Реконструкция жилых зданий и целостность Петербурга: Сб. науч. Ст. РААСН. М., 2001.
32. Маклакова Т.Г., Нанасова С.М., Шарапенко В.Г. Проектирование жилых и общественных зданий. М.: Высш. Школа, 1998.
33. Молчанов В.М. Основы архитектурного проектирования. Социально-функциональные аспекты. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2004.
34. Молчанов В.М. Теоретические основы проектирования жилых зданий. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2003
35. Молчанов В.М., Трухачева Г.А., Солодилова Л.А. Архитектура жилых комплексов в условиях Юга России. – Ростов-на-Дону; АПСН СКНЦ ВШ ЮФУ, 2009.
36. Морозова Е.Б. Архитектура промышленных объектов: прошлое, настоящее и будущее.– Мн.: УП «Технопринт», 2003.– 316 с.
37. Национальная доктрина градостроительства России М.: РААСН–Эдиториал УРСС. 2001.
38. Нечаев Н.Н., Рудь А.И., Скопинцев А.В. Компьютерные технологии и архитектурное творчество: Учебное пособие – Ростов н/Д: Рост. Архит. Ин-т, 1990. – 91 с.
39. Новикова Е.Б. Интерьер общественных зданий: художественные проблемы. М.: Стройиздат, 1990.
40. Полуй Б.М. Архитектура гражданских зданий для северных районов: Учеб.пособие для вузов. Л.: Стройиздат, 1990.
41. Проблемы экологичного жилища: Сб. науч. Тр.. М.: ЦНИИЭП жилища, 1991.
42. Проблемы экологичного жилища: Сб. науч. Тр.. М.: ЦНИИЭП жилища, 1991.
43. Рекомендации по технико-экономической оценке проектов жилых и общественных зданий и сооружений / М.С. Любимова. А.А. Будилович, Н.Н. Лазарева и др. М.: ЦНИИЭП жилища, 1988.
44. Словарь дизайна XXI века, коллектив авторов:Шулика Т.О., Гладкий К.В., Савинкин В.В., под руководством и худ. Ред. Профессора Ермолаева А.П., М., 1998 г.
45. СНиП 2.08.02-89* Общественные здания и сооружения: /Минстрой России: - М.: ГП ЦПП, 1996.
46. СНиП 31-01-2003 Здания жилые многоквартирные. - М., 2003.
47. СНиП 31-02-2001 Дома жилые одноквартирные. - М., 2002.
48. СНиП 35-01 2001 Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения.
49. Строительные нормы и правила. Жилые здания. СНИП 2.08.01-89. М., 1989.
50. Сычева А.В. Ландшафтная архитектура: Учебн. Пособие спец. / А.В.Сычева.– Мн.: ООО «Парадокс», 2002.
51. Типологические основы художественного проектирования архитектурной среды, Шимко В.Т., Гаврилина А.А.
52. Учебник «Дизайн архитектурной среды», коллектив авторов, рук. Г.Б. Минервин, А.В. Ефимов.
53. Черкасов Г.Н. Промышленность – селитьба. Эволюция градостроительных представлений // Изв.вузов. Строительство. 1995. № 3.
54. Черкасов Г.Н. Промышленность – селитьба. Эволюция градостроительных представлений // Изв.вузов. Строительство. 1995. № 3.
55. Чубуков Р.В. Многоэтажный жилой дом: Учеб.пособ. для вузов. М.: МАРХИ, 2002.
- 56.

5.1.3. Правила проведения государственного экзамена

Программа государственного экзамена, критерии оценки результатов сдачи государственного экзамена, порядок подачи и рассмотрения апелляционных заявлений доводятся до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Перед государственным экзаменом проводятся консультации обучающихся по вопросам, включенным в программу государственного экзамена.

Информация о дате, времени и месте проведения государственного экзамена и предэкзаменационных консультаций доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за 30 календарных дней до начала государственной итоговой аттестации.

Продолжительность государственного экзамена для одного обучающегося составляет не более одного академического часа. Государственный экзамен проводится в устной форме по билетам. Экзаменационный билет содержит три вопроса из перечня дисциплин, приведенных пп.5.1.1 и 5.1.2.

На экзамене допускается использование справочной и нормативной литературы.

Обучающимся во время проведения государственного экзамена запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

Результат выполнения задания представляется в виде устных ответов на вопросы экзаменационного билета.

Результаты государственного экзамена, проводимого в устной форме, объявляются в день его проведения.

Обучающиеся, не сдавшие государственный экзамен, не допускаются к прохождению других видов государственной итоговой аттестации (представлению научного доклада).

Итоги заседания государственной экзаменационной комиссии по проведению государственного экзамена оформляются протоколом на каждого обучающегося.

5.1.4. Показатели и критерии выставления оценок на государственном экзамене

Оценка результатов ответов на вопросы экзаменационных билетов государственного экзамена осуществляется каждым членом экзаменационной комиссии. Окончательная оценка определяется как итоговый средний балл, который должен отвечать следующим критериям:

- итоговый средний балл от 4,5 до 5,0 – оценка «ОТЛИЧНО», соответствует всесторонним и глубоким теоретическим знаниям у обучающегося учебного материала и практическим умениям и навыкам, в полной мере соответствующим требованиям к уровню подготовки выпускника, проявившему творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала при решении профессиональных задач.

- итоговый средний балл от 3,5 до 4,4 – оценка «ХОРОШО» соответствует среднему уровню теоретических знаний и практических умений и навыков у обучающегося, в целом соответствующих требованиям к уровню подготовки выпускника, способности к их самостоятельному восполнению и обновлению в ходе решения профессиональных задач.

- итоговый средний балл от 2,5 до 3,4 – оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» соответствует уровню теоретических знаний и практических умений и навыков у обучающегося в объеме, минимально необходимом для решения профессиональных задач.

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение государственного экзамена и подтверждают у обучающихся сформированность компетенций.

Оценка «неудовлетворительно» означает, что обучающийся не прошел государственное аттестационное испытание и не подтвердил сформированность компетенций.

5.1.5. Порядок апелляции результатов государственного экзамена

По результатам государственных аттестационных испытаний обучающийся имеет право на апелляцию.

Обучающиеся имеют право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, установленной процедуры проведения государственного экзамена и (или) несогласии с результатами государственного экзамена.

Апелляция подается лично обучающимся в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственного экзамена.

Для рассмотрения апелляции секретарь государственной экзаменационной комиссии направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного экзамена, а также письменные ответы обучающегося (при их наличии).

Апелляция рассматривается не позднее двух рабочих дней со дня подачи апелляции на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются председатель государственной экзаменационной комиссии и обучающийся, подавший апелляцию.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения обучающегося, подавшего апелляцию, в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии. Факт ознакомления обучающегося, подавшего апелляцию, с решением апелляционной комиссии удостоверяется подписью обучающегося.

При рассмотрении апелляции о несогласии с результатом государственного экзамена апелляционная комиссия выносит одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях процедуры проведения государственного экзамена обучающегося не подтвердились и (или) не повлияли на результат государственного экзамена;
- об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях процедуры проведения государственного экзамена обучающегося подтвердились и повлияли на результат государственного экзамена.

В случае удовлетворения апелляции результат проведения государственного экзамена подлежит аннулированию, протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения апелляционной комиссии. Обучающемуся предоставляется возможность пройти государственный экзамен в сроки, установленные Университетом.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Повторное проведение государственного экзамена осуществляется в присутствии одного из членов апелляционной комиссии не позднее даты завершения обучения обучающегося, подавшего апелляцию.

Апелляция на повторное проведение государственного экзамена не принимается

5.2. Содержание, структура и объем научного доклада, требования к его оформлению

5.2.1. Требования к содержанию и структуре научного доклада Научный доклад представляет собой изложение основных результатов и положений научно-квалификационной работы (диссертации), подготовленной в соответствии с требованиями, устанавливаемыми Министерством науки и образования Российской Федерации, и демонстрирующей уровень подготовленности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности.

Целями представления научного доклада являются: определение соответствия результатов освоения обучающимися основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлениям «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности» или « Теория и история архитектуры, реконструкций и реставрация архитектурного наследия» соответствующим требованиям федерального образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.06.01-Архитектура, выработка предложений по совершенствованию подготовки обучающихся.

Структура и содержание научного доклада должны быть выполнены в соответствии с ГОСТ Р 7.0.11 – 2011 «Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления». В структуру научного доклада входит:

1. Титульный лист, на котором приводятся следующие сведения:
 - статус документа – «на правах рукописи»;
 - фамилия, имя, отчество (при наличии) обучающегося;
 - название НКР (диссертации);
 - направление подготовки, направленность (профиль), шифр и наименование специальности (по номенклатуре специальностей научных работников);
 - фамилия, имя, отчество научного руководителя, ученая степень и ученое звание
 - место и год написания научного доклада.

На оборотной стороне титульного листа следующие сведения:

- - наименование организации, где выполнена НКР (диссертация);
 - - фамилия, имя, отчество, ученое звание, ученую степень, должность научного руководителя.
2. Введение, в состав которого входит:
 - актуальность темы исследования;
 - степень ее разработанности;
 - объект, предмет, цель и задачи исследования;
 - научная новизна;
 - теоретическая и практическая значимость работы;
 - методология и методы исследования;
 - положения, выносимые на защиту;
 - степень достоверности и апробация результатов.

3. Основное содержание работы, в котором кратко раскрывается содержание глав (разделов) НКР (диссертации) и обязательно включается раздел «Использование результатов НКР (диссертации) в учебном процессе». В данном разделе описывается для обучающихся какого уровня (бакалавриат, магистратура) могут быть использованы ре-

зультаты теоретических и/или экспериментальных исследований представленной работы; в рамках какой дисциплины соответствующего учебного плана в виде модуля можно включить результаты исследования; какие компетенции при изучении предложенного модуля можно сформировать у обучающихся; название модуля, объем в зачетных единицах или часах; тема (темы) и формы занятий (лекция, практические занятия, семинарские занятия, лабораторные занятия).

4. Основные результаты и выводы. В данном разделе излагаются основные итоги данного исследования, рекомендации и перспективы дальнейшей разработки темы.

5. Список работ, опубликованных автором по теме НКР (диссертации), который состоит из следующих частей:

- статьи, опубликованные в рецензируемых научных изданиях, перечень которых устанавливает Минобрнауки РФ (минимум 2 статьи);

- статьи в сборниках научных трудов и сборниках конференций;

5.2.2. Объем и порядок выполнения научного доклада

Объем научного доклада составляет 1 печатный лист (19-20 стр. текста без титульной страницы и ее обратной стороны, находящихся на обложке). Он оформляется в соответствии с ГОСТ Р 7.0.11 – 2011 «Диссертация и автореферат диссертации. Структура и правила оформления», список опубликованных работ – ГОСТ 7.1 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления».

Научный доклад выполняется по результатам НКР (диссертации) которая подготавливается в ходе обучения в аспирантуре в рамках научно-исследовательской деятельности согласно учебному плану. Не позднее, чем за 2 месяца до предоставления научного доклада при проведении государственной итоговой аттестации осуществляется обсуждение НКР (диссертации) на кафедре прикрепления и на учебно-методическом совете (аттестационной комиссии подразделения). По результатам этого обсуждения готовится проект заключения университета в соответствии с п. 16 Положения о присуждении ученых степеней, в котором может быть предусмотрено 2 возможных решения:

- рекомендовано к защите;

- рекомендовано к защите с доработкой текста научно-квалификационной работы.

Аспирант может доработать текст исследования и исправить замечания до представления научного доклада. Наличие в заключении фразы: «рекомендовано к защите с доработкой текста научно-квалификационной работы» не может служить отказом в допуске к государственной итоговой аттестации.

Научно-квалификационная работа в виде переплетенной рукописи хранится на кафедре прикрепления.

5.2.3. Подготовка к процедуре представления научного доклада

Требования к научному докладу и порядку его выполнения, критерии оценки результатов представления научного доклада, порядок подачи и рассмотрения апелляционных заявлений доводятся до сведения обучающихся всех форм обучения не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Информация о дате, времени и месте проведения процедуры представления научного доклада доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за 30 календарных дней до начала государственной итоговой аттестации.

После завершения подготовки обучающимся НГР (диссертации) и научного доклада научный руководитель аспиранта представляет на выпускающую кафедру отзыв о работе обучающегося в период подготовки НКР.

Научно-квалификационные работы подлежат внутреннему и внешнему рецензированию. Рецензенты в срок не позднее 14 дней до представления научного доклада проводят анализ текста доклада и представляют руководителю направления 07.06.01 Архитектура письменные рецензии на указанную работу. Обучающиеся могут ознакомиться с рецензиями и отзывом руководителя за 10 дней до представления научного доклада. Основанием для отказа обучающемуся в представлении научного доклада об основных результатах подготовленной НКР (диссертации) является использование в работе заимствованного материала без ссылки на автора и (или) источник заимствования, использование в работе результатов научных работ, выполненных в соавторстве, - без ссылки на соавторов.

Не позднее чем за 5 календарных дней до представления научного доклада об основных результатах НКР (диссертации), текст научного доклада, отзыв научного руководителя и рецензии передаются в государственную экзаменационную комиссию.

Текст научного доклада размещается в электронно-библиотечной системе Университета не позднее, чем за 3 календарных дня до его представления.

Результаты представления научного доклада объявляются в день ее проведения.

Итоги заседания государственной экзаменационной комиссии по проведению процедуры представления научного доклада оформляются протоколом на каждого обучающегося.

Протоколы заседания государственной экзаменационной комиссии, подписанные председателем и членами ГЭК, передаются в отдел аспирантуры и докторантуры на следующий рабочий день.

Обучающиеся, не прошедшие ГИА в связи с неявкой на процедуру представления научного доклада по уважительной причине, вправе пройти ее в течение шести месяцев после завершения ГИА.

Обучающиеся, не прошедшие государственную итоговую аттестацию в связи с неявкой на процедуру представления научного доклада по неуважительной причине или в связи с получением оценки «неудовлетворительно», могут повторно пройти ГИА не ранее чем через год и не позднее чем через пять лет после срока проведения ГИА, которая не пройдена обучающимся.

Порядок прохождения процедуры представления научного доклада обучающимся, особенности проведения итоговой государственной аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья определяются Положением о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в Южном федеральном университете, принятым Ученым советом ЮФУ 25.11.2016 г., протокол №9.

5.2.4. Процедура представления научного доклада

К процедуре представления научного доклада допускаются обучающиеся, успешно завершившие в полном объеме освоение ОПОП по данному направлению подготовки, успешно сдавшие государственный экзамен, представившие **печатную и электронную** версию (*на диске*) научного доклада руководителю направления 07.06.01 разместившие текст научного доклада в электронно-библиотечной системе Университета.

Процедура представления научного доклада проводится в установленное графиком проведения государственных аттестационных испытаний время на заседании ГАК ААИ

ЮФУ.

Для прохождения процедуры представления научного доклада необходимо наличие отзыва научного руководителя обучающегося и рецензии внешнего и внутреннего рецензентов. Получение отрицательного отзыва научного руководителя не является препятствием к представлению научного доклада.

На процедуре представления научного доклада желательно присутствие научного руководителя.

Продолжительность процедуры представления научного доклада не должна превышать 45 минут. Процедура начинается с научного доклада обучающегося об основных результатах выполненной НКР (диссертации). Аспирант должен излагать основное содержание НКР (диссертации) свободно, не читая письменного текста. Время, отводимое на доклад, - до 20 минут.

В процессе доклада могут использоваться компьютерная презентация работы, подготовленный графический материал (планшеты, таблицы, схемы) или иной материал, в полной мере иллюстрирующий основные положения работы.

После завершения доклада члены ГАК задают аспиранту вопросы, связанные с темой НКР (диссертации). При ответах на вопросы обучающийся имеет право пользоваться своим научным докладом и презентацией.

Затем предоставляется слово научному руководителю для краткой характеристики аспиранта. В случае отсутствия научного руководителя отзыв зачитывается полностью председателем ГАК. После этого заслушиваются отзывы внутреннего и внешнего рецензентов.

После окончания дискуссии аспиранту предоставляется заключительное слово.

Результаты представления научного доклада определяются на основе оценок:

- членов ГАК за содержание работы, доклад, ответы на вопросы;
- научного руководителя.

После проведения всех назначенных на данный день представлений научных докладов проводится совещание ГАК для оценивания работ. По окончании совещания председатель ГАК оглашает оценки за работы и принятые решения по присвоению (отказе в присвоении) квалификации «Исследователь. Преподаватель-исследователь» по данному направлению подготовки с выдачей в установленном порядке диплома об окончании аспирантуры (отказе выдачи диплома).

5.2.5. Показатели и критерии оценивания представления научного доклада:

Оценка результатов представления научного доклада проводится согласно следующим критериям:

- итоговый средний балл от 4,5 до 5,0 – оценка «ОТЛИЧНО» соответствует уровню сформированности компетенций, выносимых на данное итоговое аттестационное испытание, в полном объеме;
- итоговый средний балл от 3,5 до 4,4 – оценка «ХОРОШО» соответствует среднему уровню сформированности компетенций, выносимых на данное итоговое аттестационное испытание;
- итоговый средний балл от 2,5 до 3,4 – оценка «УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО» соответствует уровню сформированности теоретических знаний и практических умений и навыков у обучающегося в объеме, минимально необходимом для решения профессиональных задач.

Оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» означают успешное прохождение государственного экзамена и подтверждают у обучающихся сформированность компетенций.

Оценка «неудовлетворительно» означает, что обучающийся не прошел государственное аттестационное испытание и не подтвердил сформированность компетенций.

Обучающийся имеет право подать апелляцию о нарушении, по его мнению процедуры представления научного доклада. Порядок апелляции аналогичен порядку, описанному в п.5.1.5 и регламентируется разделом IV Положения о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре в Южном федеральном университете, принятого Ученым советом ЮФУ 25.11.2016 г., протокол №9.